

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag				
08									
09									
10		D541 Experimentelle Formbildung Prof. Mathiebe S 430	D542 Design und Narration Prof. Jenny Baese S 418	D543 Dynamisches Entwerfen Prof. Keichel S 430	D544 Interfacedesign Prof. Schmieg S 418	D547 Strukturelle Aspekte der Gestaltung Prof. Neander S 430/Mac Labor	D548 Informationdesign Prof. Schmidt S 418	D545 Produktdarstellung: Animation A. Kabella S 425/Mac Labor	D546 Design in Motion M. Neubauer S 418/PC Labor
11									
12									
13									
14	D502 Technologien / Werkstoffe Volker Mahn S 418	D541 Exp. Formbildung Prof. Mathiebe S 430	D542 Design und Narration Prof. Jenny Baese S 418	D547 Strukturelle Aspekte der Gestaltung Prof. Neander S 430/Mac Labor	D548 Informationdesign Prof. Schmidt S 418	D545 Prod.: Animation A. Kabella   S425/Lab	D546 Design in Motion M. Neubauer S 418/PC Labor		
15			D543 Dyn. Entwerfen Prof. Keichel S 430	D544 Interfacedesign Prof. Schmieg S 418					
16									
17			D502 Usability Prof. Schmieg S 418						
18									
19									

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
08						
09						
10	D504 Auftraggeber und Prozessmanagement Prof. Flohr / Prof. Laabs Interaction Lab		D565 Dreidimensionales Repertoire 1 Prof. Neander S 429	D566 Mediale Inszenierungen Prof. Baese S 414	D563 Produkte in digitalem Kontext Prof. Schmieg S 429	D564 Digitale Produkte und Service Prof. Simon S 414
11						
12						
13	D504 Auftraggeber und Prozessmanagement Prof. Flohr / Prof. Laabs Interaction Lab	D561 Präsentationstechniken M. Neubauer S 429 geblockt, Termin wird bekanntgegeben		D563 Produkte in digitalem Kontext Prof. Schmieg S 429	D564 Digitale Produkte und Service Prof. Simon S 414	
14		D561 Design Methoden Prof. Schmidt S 414	D543 Dreidimensionales Repertoire 1 Prof. Neander S 429	D566 Mediale Inszenierungen Prof. Baese S 414		
15						
16						
17						
18						
19						

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08					
09					
10		D214 Dreidimensionales Repertoire 2 Prof. Neander S 426	D218 Bachelorarbeit Prof. Laabs S 427	D218 Bachelorarbeit Prof. Flohr S 428	D573 Designkritik Prof. Keichel S 426
11					
12		D214 Dreidimensionales Repertoire 2 Prof. Neander S 426			
13					
14			S812 Fremdsprachen: Englisch Kate Urban-Graetorex S 408a	D573 Designkritik Prof. Keichel S 426	
15					
16					
17					
18					
19					

Stand: 06.01.2020

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08					
09					
10	D 441 / 442 Kooperationsprojekt Arbeitsraum Prof. Flohr Prof. Keichel Prof. Laabs Prof. Mathiebe Prof. Neander (n. Absprache)	D 441 / 442 Kooperationsprojekt Arbeitsraum Prof. Flohr Prof. Keichel Prof. Laabs Prof. Mathiebe Prof. Neander (n. Absprache)	D452 Iterative Designprozesse Prof. Schmidt S 543	D 441 / 442 Kooperationsprojekt Arbeitsraum Prof. Flohr Prof. Keichel Prof. Laabs Prof. Mathiebe Prof. Neander (n. Absprache)	D451 Experimentelle Studien Prof. Mathiebe S 543
11					D402 Designmanagement Prof. Laabs, S 415 Nachholung aus WS 19/20 14tägig, Starttermin wird noch bekannt gegeben
12					
13	D 441 / 442 Kooperationsprojekt Arbeitsraum				
14					
15					
16					
17					
18					
19					

Stand: 06.01.2020

