D83b-2023 – Design: Produkt und Kommunikation



Studienablaufplan

Bezeichnung		One alite	Semesterwochenstunden (V/Ü/P)								
	Art	Credits	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.		
Skill 1: Modellbau, Maschinenschein 1 Skill 1: Model Making, Machine Certificate 1 D001 Version: 1	Pflichtmodul	4	3 (0/0/3)								
Skill 2: Fotografie und Publishing Skill 2: Photography and Publishing D002 Version: 1	Pflichtmodul	4	3 (0/0/3)								
Skill 3: Creative Coding ³ Skill 3: Creative Coding D003 Version: 1	Pflichtmodul	4	3 (1/1/1)								
Gestaltungsgrundlagen 1: Fläche und Objekt Design Basics 1: Surface and Object D011 Version: 1	Pflichtmodul	6	4 (1/0/3)								
Gestaltungsgrundlagen 2 : Text und Kontext Design Basics 2 : Text and Context D012 Version: 1	Pflichtmodul	6	4 (1/0/3)								
Theorie 1: Designgeschichte Theory 1: History of Design D013 Version: 1	Pflichtmodul	6	4 (2/1/1)								
Skill 4: Grafik Studio Skill 4: Graphic Studio D004 Version: 1	Pflichtmodul	3		2 (0/1/1)							

PDF generiert am: 18.09.2025 Prüfsumme: 3827806522

Seite: 1 / 8

Bezeichnung	Art	Credits	Semesterwochenstunden (V/Ü/P)								
			1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.		
Skill 5: Darstellen 3D Skill 5: 3D Visualization D005 Version: 1	Pflichtmodul	3		2 (0/1/1)							
Gestaltungsgrundlagen 3: Objekt und Raum Design Basics 3: Object and Space D021 Version: 1	Pflichtmodul	6		4 (1/0/3)							
Gestaltungsgrundlagen 4: Transformation und Interaktion Design Basics 4: Transformation and Interaction D022 Version: 1	Pflichtmodul	6		4 (1/0/3)							
Theorie 2: Theorien zur Gesellschaft Theory 2: Theories about Society D023 Version: 1	Pflichtmodul	6		4 (1/2/1)							
Theorie 3: Technologien und Werkstoffe Theory 3: Technologies and Materials D024 Version: 1	Pflichtmodul	6		4 (2/2/0)							
Theorie 4: Medientheorie ³ Theory 4: Media Theory D045 Version: 1	Pflichtmodul	6				3 (2/1/0)					
Englisch B2 ¹³ English B2 S812 Version: 4	Pflichtmodul	6				4 (0/4/0)					
Praktikum Practical Course D051 Version: 1	Pflichtmodul	30					Х				
Thema und Methode 4: Pre-Bachelor Topic and Method 4: Pre-Bachelor D061 Version: 1	Pflichtmodul	9						6 (1/2/3)			

Bezeichnung		Credits	Semesterwochenstunden (V/Ü/P)							
	Art		1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	
Thema und Methode 6: Bachelor-Kolloquium Topic and Method 6: Bachelor Colloquium D071 Version: 1	Pflichtmodul	6							4 (0/0/4)	
Bachelorarbeit ³ Bachelor Thesis D073 Version: 1	Pflichtmodul	15							х	
Designrecht Regulations in Law for Designers W081 Version: 2	Pflichtmodul	3							2 (1/1/0)	
Skill 6 bis 9 ² Es ist mind. 1 Modul zu wählen	Block	3		2	2	2			2	
Skill 6: Modellbau, Maschinenschein 2 Skill 6: Model Making, Machine Certificate 2 D006 Version: 1	Wahlpflichtmodul	3		2 (0/1/1)						
Skill 7: Produktanalyse ³ Skill 7: Product Analysis D007 Version: 1	Wahlpflichtmodul	3			2 (0/1/1)					
Skill 9: Vorbereitung Portfolio ³ Skill 9: Portfolio Preparation D009 Version: 1	Wahlpflichtmodul	3				2 (0/1/1)				
Skill 8: Physical Computing ³ Skill 8: Physical Computing D008 Version: 1	Wahlpflichtmodul	3							2 (0/1/1)	
Projekt 1 Es ist mind. 1 Modul zu wählen	Block	12			8					

Bezeichnung	And		Semesterwochenstunden (V/Ü/P)								
	Art	Credits	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.		
Projekt 1: Entwerfen mit digitalen Werkzeugen Project 1: Designing with Digital Tools D037 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12			8 (1/3/4)						
Projekt 1: Design und Identität Project 1: Design and Identity D038 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12			8 (1/3/4)						
Projekt 1: Interface Design Project 1: Interface Design D039 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12			8 (1/3/4)						
Thema und Methode 1 Es ist mind. 1 Modul zu wählen	Block	9			6						
Thema und Methode 1: Designkritik Topic and Method 1: Criticism of Design D031 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9			6 (1/2/3)						
Thema und Methode 1: Designforschung Topic and Method 1: Design Research D032 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9			6 (1/2/3)						
Thema und Methode 1: Medienkritik ³ Topic and Method 1: Criticism of Media D033 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9			6 (1/2/3)						
Thema und Methode 2 Es ist mind. 1 Modul zu wählen	Block	9			6						
Thema und Methode 2: Materialbasiertes Entwerfen Topic and Method 2: Material Based Design D034 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9			6 (1/2/3)						

Bezeichnung	Art	Credits	Semesterwochenstunden (V/Ü/P)								
			1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.		
Thema und Methode 2: Dynamisches Entwerfen ³ Topic and Method 2: Dynamic Design D035 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9			6 (1/2/3)						
Thema und Methode 2: Material und Interface Topic and Method 2: Material and Interface D036 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9			6 (1/2/3)						
Projekt 2 und Projekt 3 Es ist ein Modul im 4. Semester und ein Modul im 6. Semester zu wählen. Ein bereits bestandenes Modul kann nicht noch einmal in einem anderen Semester gewählt werden. Es sind mind. 2 Module zu wählen	Block	24				8		8			
Projekt 2 und 3 (4. Semester)	Block	12				8					
Projekt 2: Produkt und Poesie Project 2: Product and Poetry D046 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12				8 (1/3/4)					
Projekt 2: Praxisnahe Fallstudie Project 2: Practical Case Study D047 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12				8 (1/3/4)					
Projekt 2: Netz und Erzählung Project 2: Net and Narrative D048 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12				8 (1/3/4)					
Projekt 2: Redaktionelles Gestalten Project 2: Editorial Design D049 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12				8 (1/3/4)					
Projekt 3: Kritisches Design Project 3: Critical Design D065 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12				8 (1/3/4)					

Bezeichnung	1		Semesterwochenstunden (V/Ü/P)							
	Art	Credits	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	
Projekt 3: Experience Design Project 3: Experience Design D066 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12				8 (1/3/4)				
Projekt 3: Aspekte der Nachhaltigkeit Project 3: Aspects of Sustainability D067 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12				8 (1/3/4)				
Projekt 2 und 3 (6. Semester)	Block	12						8		
Projekt 2: Produkt und Poesie Project 2: Product and Poetry D046 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12						8 (1/3/4)		
Projekt 2: Praxisnahe Fallstudie Project 2: Practical Case Study D047 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12						8 (1/3/4)		
Projekt 2: Netz und Erzählung Project 2: Net and Narrative D048 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12						8 (1/3/4)		
Projekt 2: Redaktionelles Gestalten Project 2: Editorial Design D049 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12						8 (1/3/4)		
Projekt 3: Kritisches Design Project 3: Critical Design D065 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12						8 (1/3/4)		
Projekt 3: Experience Design Project 3: Experience Design D066 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12						8 (1/3/4)		

Bezeichnung	Art	0	Semesterwochenstunden (V/Ü/P)								
		Credits	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.		
Projekt 3: Aspekte der Nachhaltigkeit Project 3: Aspects of Sustainability D067 Version: 1	Wahlpflichtmodul	12						8 (1/3/4)			
Thema und Methode 3 Es ist mind. 1 Modul zu wählen	Block	9				6					
Thema und Methode 3: Kultur und Geschichte der Gestaltung Topic and Method 3: Culture and History of Design D041 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9				6 (1/2/3)					
Thema und Methode 3: Visuelles Erzählen Topic and Method 3: Visual Storytelling D042 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9				6 (1/2/3)					
Thema und Methode 3: Information Design Topic and Method 3: Information Design D043 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9				6 (1/2/3)					
Thema und Methode 5 Es ist mind. 1 Modul zu wählen	Block	9						6			
Thema und Methode 5: Design und Emotionen Topic and Method 5: Design and Emotions D062 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9						6 (1/2/3)			
Thema und Methode 5: Interface und Experiment Topic and Method 5: Interface and Experiment D063 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9						6 (1/2/3)			
Thema und Methode 5: Wissenschaftliches Publizieren Topic and Method 5: Scientific Publishing D064 Version: 1	Wahlpflichtmodul	9						6 (1/2/3)			
	Summe SWS pro	Semester	21	22	22	23	0	20	8		
Sum	me ECTS-Credits pro	Semester	30	30	30	33	30	30	27		

D83b-2023.2 – Design: Produkt und Kommunikation (https://apps.htw-dresden.de/modulux/studiengang/395) Seite: 7 / 8

- "Nach Bestehen eines fakultativen Sprachtests kann je nach Vorbildung eine andere Stufe des Sprachniveaus in der Englischausbildung oder eine andere Fremdsprache gewählt werden."
- Die im Studienablaufplan angegebene "Summe ECTS-Credits pro Semester" ergibt sich bei Wahl des Moduls, das im 7. Semester angeboten wird.
- Die Lehrveranstaltungen werden ganz oder teilweise in einer Fremdsprache durchgeführt (siehe Modulbeschreibung).

D83b-2023.2 - Design: Produkt und Kommunikation (https://apps.htw-dresden.de/modulux/studiengang/395) PDF generiert am: 18.09.2025 Seite: 8 / 8 Prüfsumme: 3827806522