

F-A-S-T

Framing Art, Science & Technology

PROJEKTAUSSCHREIBUNG FÜR DIE PILOTPHASE

F-A-S-T ist ein mit ESF-Mitteln gefördertes Pilotprojekt und beabsichtigt die Entwicklung und Erprobung eines postgradualen Bildungsangebots. Ziel ist es, künstlerische, wissenschaftliche und technische Forschung und Umsetzung als Arbeitsschwerpunkte zu vernetzen. Gemeinsame Kommunikations- Denk- und Handlungsmuster bilden die Grundlage, aus der heraus die Interdisziplinarität zwischen den Gebieten entwickelt wird.

Für die Erprobung des Konzepts bieten die HfBK Dresden [1], die TU Dresden [2] und die HTW Dresden Interessierten aller künstlerischen, technischen und wissenschaftlichen Felder von Oktober 2013 bis April 2014 die Möglichkeit, ein eigenes, interdisziplinäres Projekt zu realisieren. Innerhalb der Plattform sollen über einen Zeitraum von 6 Monaten kritisch Phänomene im erweiterten Kontext von Kunst, Wissenschaft und Technik erforscht und verwirklicht werden. Dabei sind Interessierte aus wissenschaftlichen Fächern und technischen Arbeitsbereichen genauso aufgefordert sich zu bewerben, wie Absolventen aus allen künstlerischen Disziplinen. Die einzureichende Projektskizze sollte bereits im Ansatz die Möglichkeit der Interdisziplinarität zwischen Kunst, Wissenschaft und Technik beinhalten.

Durch gemeinsame Arbeits- und Entwicklungsprozesse werden die Teilnehmer in den Diskurs zur Konzeption des postgradualen Bildungsangebotes mit einbezogen. Sie können so aktiv die Basis der Lehrinhalte mitgestalten, die ihren Projekten zugute kommen sollen.

Innerhalb der Projektarbeit soll reflektiert die Problemstellung erörtert und gemeinsame Schnittmengen der Wissensgebiete herausgearbeitet werden. Die mitwirkenden Teilnehmer selbst, sowie Mitarbeiter, Professoren und eingeladene Dozenten bilden bei diesem Projekt die Basis der Auseinandersetzung. Im gegenseitigen Austausch geht es darum, die eigenen Handlungsstrukturen aufzubrechen, um aus dem eigenen Handlungsszenarium weiterführende Konzeptions- und Umsetzungsformen zu erarbeiten.

Zum Abschluss werden die entstandenen Projekte in einem interdisziplinären Symposium öffentlich präsentiert und diskutiert.

Die Ausschreibung richtet sich an Einzelpersonen und Gruppen. Bewerbungen sind in Deutsch und Englisch möglich, für die Teilnahme am Projekt sind grundlegende Deutschkenntnisse erforderlich.

F-A-S-T bietet

- die Möglichkeit, ein Projekt im Spannungsfeld von Kunst, Wissenschaft und Technik zu realisieren und abschließend zu präsentieren
- intensive und individuelle Betreuung der einzelnen Projekte durch Professoren und Mitarbeiter aus aktuellen künstlerischen, technischen und wissenschaftlichen Forschungsfeldern

- eine interdisziplinäre Wissensbasis durch Seminare, Workshops, Vorträge, Ringvorlesungen und Präsentationen
- die aktive Mitgestaltung der Konzeption eines postgradualen Bildungsangebots zur Vernetzung von künstlerischer, technischer und wissenschaftlicher Forschung
- die Nutzung der technischen und räumlichen Infrastruktur von F-A-S-T
- die Nutzung der Infrastruktur der drei kooperierenden Hochschulen und ihrer Bildungsangebote
- ein Zertifikat der drei kooperierenden Hochschulen über die Teilnahme am Pilotprojekt F-A-S-T

Technische Ausstattung von F-A-S-T:

- Arbeitsrechner:
Autodesk Suite, Adobe Creative Suite Master Collection, Autodesk Maya 2013, 3ds Max 2013, Softimage 2013, Mudbox 2013, MotionBuilder 2013
- 3D Drucker
ZCorp ZPrinter 450 (Gips-ähnlicher Verbundstoff), MakerBot 2 (Plastik)
- Arduino Microcontroller und Elektronikbauteile
- Motion Capture Anlage, Kinect, Raum- und Objektscanner

Teilnahmebedingungen

- Kompetenz in einem künstlerischen, technischen oder wissenschaftlichen Fach
- ein abgeschlossenes Hochschulstudium
- Konzept für ein Projektvorhaben zur Erforschung einer individuellen, interdisziplinären Fragestellung
- Lust am Experiment
- aktive Mitgestaltung der Konzeption des postgradualen Bildungsangebots

Bitte reichen Sie für Ihre Bewerbung folgende Unterlagen bis zum **31.7.2013** ein:

- Motivationsschreiben (max. 1 Seite)
- Ideenskizze des geplanten Projektes (max. 2 Seiten)
- Portfolio/Exposé mit bisherigen Arbeiten oder Forschungsprojekten (max. 10 Seiten)
- Kopie des Hochschulabschlusszeugnisses
- Tabellarischer Lebenslauf

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis zum **31.7.2013** (Datum des Poststempels)

per Email an: future@f-a-s-t.io (max. 10 MB)

per Post an: Hochschule für Bildende Künste Dresden

F-A-S-T

Güntzstraße 34

01307 Dresden

Für Fragen zur Bewerbung und zum Projekt können Sie sich jederzeit gerne unter wichmann@hfbk-dresden.de oder 0351-82120886 an uns wenden.

[1] <http://www.hfbk-dresden.de/studium/f-a-s-t/>

[2] <http://mg.inf.tu-dresden.de/kategorie/format/f-s-t-framing-art-science-and-technology>